6. Уходятъ на другой день; остаётца середней братъ въ ызбушкѣ. И этотъ—глядѣлъ-глядѣлъ, дудочку увидалъ, началъ въ дудочку играть. Прибѣгаетъ Самъ съ ноготокъ борода съ локотокъ а усы семь четвертей, сгрёбъ ево, давай бить...

Приходятъ съ охоты.—„Я што-то немогу!“—(Малой братъ про себя и дýмаетъ: „видно, ему угáръ-отъ мой былъ!“)

7. Остаетца Кожа медвѣжья лицо человѣчье. Увидалъ дудочку, давай играть. Прибѣгаетъ Самъ съ ноготокъ борода съ локотокъ а усы семь четвертей, сгрёбъ ево, хотѣлъ бить. А онъ взялъ ево, за ýсъ поймалъ, ýголъ подня́лъ и *замши́лъ* ево. Рва́лся, рва́лся, оторва́лся; безъ уса́ убѣжалъ безъ одново́ (объ одни́мъ усѣ).

8. Приходятъ тѣ братовья́. Онъ обска́зываетъ.—„Подёмте разы́скивать ево!“

Пошли искать. Нашли домъ: дѣви́ца живёть въ нёмъ.—„Гдѣ Самъ съ ноготокъ борода съ локотокъ пожива́етъ?“—„Онъ у сере́дней сестрѣ; ево хто-то избилъ“, говоритъ.

Отправилися къ середней сестрѣ. Приходятъ:—„Гдѣ такой Самъ съ ноготокъ борода съ локотокъ?“—„Онъ лежитъ на пескѣ, на плитѣ отдыха́етъ; ево хто-то избилъ. Вамъ,—говоритъ:—ево такъ не убить; а ежли плиту́ переверне́те, и ево зада́вите“.

Кожа медвѣжья лицо человѣчье подхватилъ плиту́, переверну́лъ, задави́лъ ево. Отправилися домой и остались въ этомъ дому жизь свою корота́ть.

---

44. „Про Елену Красоту золотую косу“.

1. Была у короля дочь Елена Красота золотая коса. И она была у ево спрятана и росла́ въ спа́льнѣ: никому онъ её не каза́лъ.

Первая жена (мать Елены Красоты) у короля умерла́. Взялъ онъ себѣ другу́ю, волше́бницу. Эта ево жена выйдётъ на балхо́нъ утромъ и говоритъ: „заря́ хороша́, а я ишо́ лучше!“—А заря отвѣчаетъ: „Елена Красота ешо лучше тебя!“

Она и спрашиваетъ мужа: „hдѣ Елена Красота? Заря мнѣ говоритъ, што она ишо лучше меня... Если скажешь,

съ тобой буду жить; не скажешь—не стану!“—„Она у меня въ *западя́хъ* растётъ“.

2. Королева и говоритъ: „Посади её въ повóзку, вели кучеру заколóть въ лѣсѣ, одно сердцо вы́тасшить и принести мнѣ!“—Елена Красота выпросила у кучера: „не бей меня! собаку убей и отдай мачихѣ сердце собачье!“

Онъ её опусти́лъ. Принёсъ собачье серцо.

3. Елена Красота ушла, куда глаза глядятъ. По лѣсу ходила, вся истерза́лась. Пришла въ домъ; у дома два льва. Эти львы никово не пропушша́ли—не кóннова, не пѣшова. Она прошла́. Видитъ: въ дому не *обихóдъ*; видно, што *мушшы́нская* работа. Она взяла́, чаны́ *обихóдила*, исправила всё по-ба́бьему.

Приходютъ они, 25 человѣкъ. Видятъ, што *обихóдъ* у ихъ. Есаулъ кричитъ: „хто это *обихóдилъ*? Если старичокъ, будь намъ тятинька! если молодая дѣвица, будь намъ сестричка!“—А она за сундука́ми схорони́лася. Выглянула и говоритъ: „я обиходила“.

Онѣ её убра́ли, не могутъ наглядѣцца.

4. Волшебница, жена короля, опять выйдётъ утромъ на балхóнъ: „заря хороша́, а я ишó лучше!“—А заря отвѣчаетъ: „Елена Красота ешо лучше тебя!“

Голубкой обернулась [волшебница], прислала платье: „Возьми, тебѣ роди́мая ма́монька принесла платье!“ (Оммора́чиваютъ ее). Елена Красота взяла, надѣла и померла. Львы заревѣли благимъ ма́томъ.

Тѣ хотѣли её хорони́ть; сняли съ неё платье, она и ожившла.—„Ты, Елена Красота,—тебя мачиха омманываетъ, ты ей не откликивайся!“

5. Опять уѣхали разбойники въ лѣсъ. Вышла жена короля на балхóнъ: „Заря хороша́, а я ишо лучше!“—А заря отвѣчаетъ: „Какая въ тебѣ красота? Елена Красота лучше тебя!“

Голубемъ обернулась: „Прислала́ перстень ма́монька“.—Надѣла [Елена Красота] и умерла. Львы заревѣли *недобро́мъ* опять. *Пригоня́ютъ* [разбойники]: Елена Красота умерла́. Платье сняли; а коле́цъ-то мноho было, не догадались снять ихъ. Не встаетъ.

Дѣлать нечего, надо хоронить. Повѣсили на четыре столба, на цѣпяхъ, гробъ. Есаулъ: „што́ я сдѣлаю, то́ и вы!“—Самъ закололся, всѣ и закололись вокру́гъ её гро́ба.

6. Ѣдетъ на корабляхъ купеческой сынъ по́ морю и видитъ: кака-то гробни́ца лежитъ съ-по́дъ-золотомъ. Остановился, гробъ открылъ; не можетъ налюбоваца. Взялъ её съ собой, увёзъ на *казёнкѣ* съ товарами. Пріѣзжаетъ домой съ ими. Товаръ складывать надо, а ему—какъ пронесь въ спальну эту дѣвушку?—Пронёсъ, прокра́лся съ ею и на́чалъ свою спальну запира́ть.

Мать начала́ за имъ замѣчать: „што-то сынокъ свою спальну запираетъ! надо поглядѣть!"—Поглядѣла и говоритъ: „отецъ, у ево мёртвоё тѣло лежитъ! надо сжечь".—Взяли смолья́, хотѣли жечь, а прачка: „надо мнѣ снять ко́льца".—Первое кольцо́ взяла́,—она и ожи́вѣла. Обезумѣли всѣ.

„Я царская дочь!" объяснила она. „Меня мачиха оммора́чиваетъ".—Купецъ взялъ и своёва сына на ней женилъ.

45. „Какъ Господь ходилъ по землѣ".

[Марко Богатый].

1. Господь ходилъ по землѣ до Христова рожденія 30 лѣтъ. Марко Бо҃атой Ево ждалъ къ себѣ въ гости и разосла́лъ су́конъ—чёрныхъ и красныхъ, поставилъ лакеевъ возлѣ етихъ су́конъ. Господь доходитъ до этихъ суконъ, Ево лакеи не допусти́ли: Онъ ни́шшой братіей *собра́лся*, а онѣ думали, што Онъ Богъ знаетъ какъ нара́дицца.

2. Обрати́лсы Господь съ апостолами обратно, къ сестрѣ Марки Богатова, вы́просился ночевать. Приходятъ ночевать; сидятъ, попросили они хлѣбца поужинать. Они сидя́ть, хлѣбъ ѣдятъ, а хлѣбъ не убываетъ.

Прилетаютъ ночью два ангела: „Господи,—говоритъ:—какимъ ты ихъ счастіемъ наградишь?—два ребёнка роди́лись въ одну ночь: у Ма́рки Богатова родила́сь дочь, а у бѣднова мужика роди́лся сынъ".—„Надѣлю я ихъ сча́сьёмъ: *выю́ношу* бѣднова мужика надѣлю Марки Богатова сча̀сьёмъ".

3. Эта женщина выходитъ утромъ. Марко Богатой выходитъ, почёсываетца у своихъ воротъ.—„У меня,—говоритъ:—нынѣшнюю ночь Господь ночевалъ съ апостолами".—„Какъ такъ? или́ къ тебѣ пойдётъ Господь начевать, а ко мнѣ не